

Licenciado  
Juan Alberto Monzón Esquivel  
Viceministro del Patrimonio Cultural y Natural  
Su Despacho.

Estimado Licenciado Monzón:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a los estipulado en el **Contrato Administrativo por servicios Técnico Profesionales Número 8-2016**, aprobado mediante Acuerdo Ministerial Número **24-2016**, correspondiente al **mes de mayo del presente año**, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la **factura Serie B número correlativo 000072**.

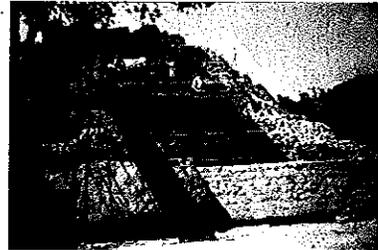
**Actividades Realizadas:**

1. Supervisión del mantenimiento en la infraestructura del campamento en el sitio arqueológico Naranjo.
2. Supervisión del mantenimiento en el área arqueológica del sitio arqueológico Naranjo.
3. Supervisión en la restauración del edificio 137 en el sitio arqueológico Yaxha.
4. Supervisión en la restauración del edificio B-24 en el sitio arqueológico Naranjo.
5. Supervisión en la restauración del edificio A-3 en el sitio arqueológico Naranjo.
6. Supervisión en la restauración del edificio B-18 en el sitio arqueológico Naranjo.
7. Supervisión en los trabajos de conservación en el edificio de la plaza central del sitio arqueológico la Honradez.

## Resultados Obtenidos:

1. Se supervisó los trabajos de limpieza general en toda la infraestructura existente en el campamento del MICUDE en el sitio arqueológico Naranjo.
2. Se supervisaron los trabajos de limpieza y control de vegetación en aproximadamente 10 hectáreas en el área monumental del sitio arqueológico Naranjo.
3. Se supervisó los trabajos de restauración del edificio 137 en la Acrópolis Norte de Yaxha, en donde se realizaron las siguientes actividades:

- Estabilización de 15 m<sup>2</sup> de talud y relleno constructivo en el cuarto cuerpo de la fachada norte esquina noroeste.

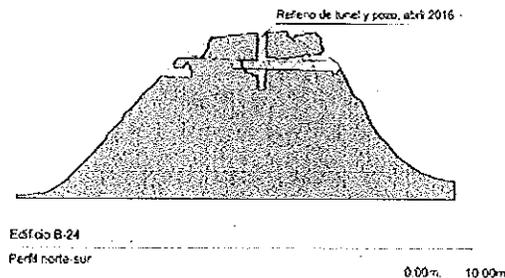


- Estabilización de 12 m<sup>3</sup> del núcleo constructivo en el cuarto cuerpo en la esquina sureste.



4. Se supervisaron los trabajos de restauración en el edificio B-24 en donde se realizaron las siguientes actividades:

- Relleno de 8 ml. de túnel ubicado en la parte superior de la pirámide y 4 m del pozo de investigación arqueológica ubicado en la plataforma superior del edificio.



5. Se supervisaron los trabajos de restauración en el edificio A-3 en la Acrópolis Oeste del sitio arqueológico Naranjo en donde se remonticulo 5 m<sup>2</sup> de muro en la fachada este lado norte completando la reconstrucción del mascarón y en la fachada oeste al sur del bloque de las escalinatas se inició con la restauración de una parte del bloque escalinatas en donde se trabajó 4 m<sup>2</sup>.

6. Se supervisaron los trabajos de restauración en el edificio B-18 del sitio arqueológico Naranjo en donde se consolidaron 15 m<sup>2</sup> de escalinatas en el lado este. Para realizar esta actividad se desmontaron sillares, consolidando núcleo y recolocando nuevamente los sillares desmontados así con la sustitución de los que perdieron sus propiedades mecánicas.



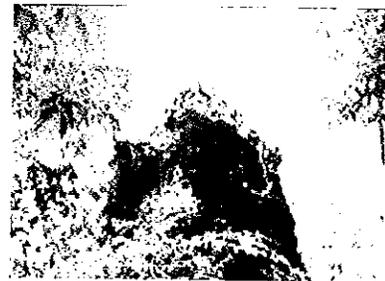
7. Se supervisaron los trabajos de conservación en los edificio A-21 y A-29 en el área monumental de la ciudad, en donde se apuntalaron bóvedas y muros, además de documentar detalles de arquitectura expuesta.

En el edificio A-21 se apuntalaron los restos de dinteles originales y se hizo una cubierta protectora sobre ellos para protegerlos del agua de lluvia por consideras que es uno de los principales factores que inciden en su deterioro.

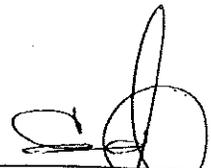


*Cubierta en edificio A-21*

En el edificio A-29, se trabajó en el corte de raíces y troncos de árboles que ponen en riesgo la estabilidad de una Proción importante de muro expuesto en la fachada oste además se hicieron apuntalamientos preventivos de muros dañados por saqueos y el relleno de un túnel en el lado este del templo.



  
Raúl Eduardo Noriega Girón

  
Edin Robel Hernández Payes  
Coordinador Administrativo  
C.c. Administración de Recursos Humanos. Archivo.  
Departamento de Sitios Arqueológicos Prehistóricos  
IDAEH-DGPCN